

DOSSIER DE PRESSE

Ouverture des SEMAINES D'INFORMATION SUR LA SANTÉ MENTALE 2026

30 septembre 2026

CENTRE DE RESSOURCES EN SANTÉ PAYANKÉ – SAINT-PAUL

THÈME DE LA SISM 2026 :
« POUR NOTRE SANTÉ MENTALE,
OUVRONS-NOUS AUX ARTS »

CHOR & EPSMR : pou fé rant la kiltir dann ronn lopital

LE CHOR ET L'EPSMR

Kosa i lé lo CHOR èk l'EPSMR ?

L'EPSMR

L'Établissement Public de Santé Mentale de La Réunion porte une offre de psychiatrie et de santé mentale associant hospitalisation, consultations, structures ambulatoires, équipes mobiles, prévention et dispositifs spécialisés.

Parmi les ressources d'écoute, de prévention et d'orientation : Kozé Jeunes, Kaz'Ado, 3114, SAS psy, équipes mobiles et structures de proximité.

22 042

patients en file active
ambulatoire

164 946

actes ambulatoires

66 262

journées d'hospitalisation
complète

LE CHOR

Le Centre Hospitalier Ouest Réunion est l'établissement hospitalier de référence du territoire Ouest, avec une offre couvrant notamment médecine, chirurgie, urgences, femme-mère-enfant, pédiatrie, gériatrie et activités médico-techniques.

Le CHOR porte également des dispositifs de prévention et d'accompagnement, notamment la Maison des Femmes – Kaz Gaby, le Centre d'Éducation et de Prévention Santé et des équipes intervenant en addictologie, santé sexuelle, pédiatrie et auprès des familles.

112 441

journées d'hospitalisation

58 750

passages aux urgences

1 906

naissances

*Chiffres de 2024

LES SISM : PARLER DE SANTÉ MENTALE AVEC TOUS

Koz santé mantal sanm tout domoun

Les Semaines d'Information sur la Santé Mentale (SISM) constituent chaque année un temps privilégié pour parler de santé mentale avec l'ensemble de la population.

Informar, sensibiliser, prévenir, faire connaître les ressources existantes, favoriser le dialogue et contribuer à lutter contre les représentations et les préjugés qui entourent encore les troubles psychiques : les SISM permettent surtout de porter la santé mentale hors des seuls lieux de soins, au plus près des lieux de vie.

Car la santé mentale nous concerne tous.

Pour l'EPSMR, établissement public spécialisé en santé mentale et en psychiatrie, les SISM prolongent naturellement les missions exercées tout au long de l'année : soigner et accompagner, mais aussi prévenir, informer, déstigmatiser et aller vers la population.

Le CHOR est lui aussi pleinement engagé dans cette démarche. Santé mentale et santé physique sont étroitement liées et les parcours des personnes mobilisent des équipes et des ressources complémentaires au sein des deux établissements.

Les SISM sont ainsi l'occasion de rendre ces ressources plus visibles, plus lisibles et plus accessibles.

Disposer d'une offre ne suffit pas : encore faut-il qu'elle soit connue, identifiable et accessible.

2026 : « POUR NOTRE SANTÉ MENTALE, OUVRONS-NOUS AUX ARTS »

Cette année, le thème national des SISM trouve une résonance toute particulière au CHOR et à l'EPSMR : ici, l'art et la culture n'ont pas attendu les SISM 2026 pour entrer à l'hôpital.



30 SEPTEMBRE : POURQUOI LA CULTURE À L'HÔPITAL ?

Pou kosa la kiltir dann ron lopital ?

Pour ouvrir les SISM 2026, le CHOR et l'EPSMR ont choisi de montrer concrètement ce que c'est que la culture au CHOR et à l'EPSMR.

La première partie de la matinée raconte l'histoire de leur démarche Culture et Santé, à travers les projets, les images et la parole de celles et ceux qui la font vivre.

Le fil rouge est une question simple :

QU'APPORTE LA CULTURE À L'HÔPITAL ?

La réponse se construit progressivement, en partant du terrain. La matinée s'ouvre sur des réalisations menées au CHOR et à l'EPSMR : musique dans les jardins, résidence d'artistes, Guétali, projets conduits avec les équipes, les patients et les artistes.

La parole est ensuite donnée aux soignants avec la Kaz'Ado Ouest et son atelier intergénérationnel : présentation du projet, témoignage, diffusion d'un film et partage des réalisations. Puis le regard se déplace hors des murs, avec les expériences menées à Kazkabar, racontées par les professionnelles qui les accompagnent et illustrées par un film.

Cette construction permet de raconter une évolution : faire entrer la culture dans l'hôpital, permettre aux personnes accompagnées de créer et de participer, puis leur permettre aussi de retrouver la culture à l'extérieur de l'établissement.



30 SEPTEMBRE : QU'APPORTE LA CULTURE À L'HÔPITAL ?

Nou mont azot kosa nou fé

DONNER À VOIR AVANT D'EXPLIQUER

Films, témoignages, réalisations, interviews et temps artistiques précèdent et accompagnent les prises de parole institutionnelles. Après la présentation du programme territorial des SISM, un temps participatif avec l'artiste KAFMARON, très engagé au sein des établissements, prolonge cette manière de faire vivre la culture plutôt que de seulement en parler.

La reprise de la matinée poursuit le questionnement lors d'une table ronde réunissant soignants, professionnels, artistes et partenaires autour de projets concrets : Slam, projet fenwar, jeu des émotions en pédiatrie, résidences artistiques, Projet Vanille et projets à venir.



POURQUOI LA CULTURE À L'HÔPITAL ?

Akoz la kiltir dann ron lopital ?

Faire entrer la culture à l'hôpital ne consiste pas simplement à proposer des animations. La démarche Culture et Santé repose notamment sur l'accès à la culture et les droits culturels des personnes, y compris lorsqu'elles sont hospitalisées ou accompagnées dans un établissement de santé.

LA CULTURE EST UN DROIT

La maladie, l'hospitalisation, le handicap, la perte d'autonomie ou la vulnérabilité ne doivent pas priver une personne de son accès à l'art et à la culture. Être hospitalisé ne signifie pas cesser d'être citoyen, spectateur, lecteur, musicien, auteur, créateur ou simplement une personne sensible à une œuvre.

LA PERSONNE AVANT LE PATIENT

Derrière une pathologie, un diagnostic ou une hospitalisation, il y a toujours une personne : avec des émotions, des goûts, des talents, des relations, des projets et une place dans la société.

La culture peut créer des espaces d'expression et de rencontre, contribuer à rompre l'isolement, maintenir un lien avec la vie sociale et permettre de rencontrer autrement la personne accompagnée : non seulement à travers sa pathologie ou son parcours de soins, mais aussi à travers ce qu'elle ressent, ce qu'elle aime, ce qu'elle imagine et ce qu'elle crée.

La culture ne remplace pas le soin. Elle ouvre d'autres chemins.



UNE POLITIQUE CULTURE ET SANTÉ CONSTRUITE DANS LE TEMPS

La kiltir dann ron lopital ti pa ti pa

Au CHOR et à l'EPSMR, la démarche s'est progressivement structurée autour de projets associant patients, professionnels, artistes et acteurs culturels. Théâtre, improvisation, musique, écriture, arts visuels, photographie, patrimoine, créations collectives, projets intergénérationnels, spectacles, interventions d'artistes ou transformation des espaces hospitaliers : les formes et les disciplines sont multiples.

Dès 2020, l'EPSMR développe avec Zanmari Baré des ateliers d'écriture et de musique destinés aux patients hospitalisés. Au fil des projets, le maloya ou la langue créole trouvent eux aussi leur place, parmi une diversité de formes artistiques.

Les projets se développent ensuite à l'intérieur comme à l'extérieur de l'hôpital. Le partenariat avec Kazkabar illustre notamment cette volonté de permettre aux personnes accompagnées de sortir des murs de l'établissement et de vivre d'autres expériences culturelles.

La culture est progressivement inscrite dans le projet d'établissement commun CHOR-EPSMR 2022-2026, tandis que les collaborations avec les artistes, les structures culturelles et des dispositifs comme Guétali se multiplient. En 2024, cette politique construite dans la durée est reconnue par l'**obtention du niveau maximal, 3 étoiles du label Culture et Santé.**

UN MOUVEMENT QUI S'ÉLARGIT

Fé rant la kiltir dann ron lopital Faire venir artistes, œuvres, pratiques culturelles et création au plus près des personnes.

Fé sort le bann pasyan lopital pou la kiltir Permettre aux patients d'accéder à des lieux culturels hors de l'hôpital.

Les SISM 2026 permettent aujourd'hui d'amplifier un troisième mouvement : faire sortir davantage l'hôpital de ses murs pour aller vers les habitants.



LE CHOR ET L'EPSMR SONT
LABELLISÉS « CULTURE ET SANTÉ »
NIVEAU 3 ÉTOILES POUR 2024 - 2027

LA CULTURE DANS NOS HÔPITAUX C'EST :

In zarlor pou le bann pasyan !

Une ambition forte :

« Fé rant la kiltir dann ron lopital »

3 étoiles ★ ★ ★

La reconnaissance la plus haute du Label Culture & Santé

+ 140%

d'augmentation du nombre de patients bénéficiant d'actions culturelles en 5 ans

10 000

patients qui ont pu découvrir les 3 expositions dans le hall du CHOR en 2025

une
centaine

de projets culturels déployés au sein du CHOR et l'EPSMR

~30

retombées presse valorisant les actions menées

IMPACTS & BÉNÉFICIAIRES

Près de 400 patients en moyenne / an
Bénéficient de projets culturels.

De 250 patients en 2020 à +600 patients en 2025
Progression constante du nombre de bénéficiaires directs hors événements de restitution.

CRÉATION & PARTENARIATS

Une cinquantaine d'artistes
Collaborent régulièrement avec les équipes pour concevoir les ateliers et œuvres.

10 livrets Fonnkèr & une dizaine de vidéos
Productions artistiques originales co-créées avec les patients.

"Roulman Malèr"
Clip musical de prévention réalisé

ORGANISATION & COULISSES

1 Direction & 1 Cellule Culturelle
Réunissant soignants et administratifs engagés pour piloter la politique culturelle.

Des équipes mobilisées
Implication transversale des professionnels sur chaque projet.

NOS PROJETS CULTURELS...

Nout bann projé la kiltir

Quelques exemples racontent cette politique et sa diversité.

THÉÂTRE & IMPROVISATION

Des ateliers permettent de créer d'autres espaces de prise de parole, d'expression, de mouvement et de relation.

ANON DANN SANTYÉ MALOYA

Maloya, écriture, percussion, chant et création : un projet parmi d'autres où ces formes artistiques trouvent naturellement leur place.

KAZKABAR

Le partenariat illustre le hors-les-murs : permettre à des personnes accompagnées de vivre des expériences culturelles à l'extérieur de l'établissement.

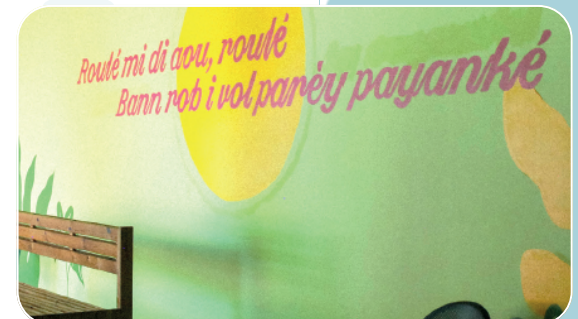
SAL VÈRT

Au CHOR, l'entrée des urgences a été transformée grâce à un projet artistique conçu pour rendre l'environnement hospitalier plus accueillant et plus humain.

GUÉTALI

Le dispositif régional permet également d'accueillir des spectacles et de faciliter l'accès à des propositions artistiques au sein des établissements. Une diversité de projets, une même conviction :

LA PERSONNE AVANT LE PATIENT



2026 : DE L'HÔPITAL AUX QUARTIERS

L'opital i sort de son bann mir pou alé dann kartié

Pour cette édition des SISM, le CHOR et l'EPSMR renforcent leur démarche d'aller-vers : ne pas attendre que les habitants viennent à l'hôpital ou sollicitent un dispositif de soins, mais permettre aux professionnels d'aller à leur rencontre dans leurs communes, leurs quartiers et leurs lieux de vie

LES SISM 2026 SUR LE TERRITOIRE

Des formats différents, un même objectif : rendre les ressources plus visibles, créer la rencontre et parler de santé mentale au plus près des habitants

30
sept.

Cérémonie d'ouverture SISM
Saint-Paul, Centre Payanké

du 6
oct.
au 15
oct.

EXPOSITION D'OEUVRES DE PATIENTS

Vernissage le 9 octobre à 13h30

Saint-Benoît, Médiathèque de Bras-Fusil

8
oct.

BIBLIOTHÈQUE VIVANTE

Parole, écoute, information et partage, avec participation de patients.

La Possession, Centre socio culturel

14
oct.

Ateliers créatifs avec la KAZ'ADO EST
Bras-Panon, Parvis de la Mairie

3
oct.

MAD PRIDE (avec Balise Psy)
L'EPSMR y participe notamment avec Kozé Jeunes, Kaz'Ado et le 3114.

*Saint-Denis, Barachois
nou lé la osi !*

7
oct.

Journée portes ouvertes KAZ'ADO OUEST
Découverte du lieu et performance artistique.

Saint-Paul, 31 bis rue Labourdonnais

9
oct.

VILLAGE SANTE - Vue Belle, la Saline

Village Santé - Nout Mantal lé Vital, de 9h à 22h : prévention, rencontres, ateliers, temps intergénérationnels et culture.

9 OCTOBRE - VILLAGE SANTÉ À VUE BELLE

Vyin azot !

Nout Mantal - Nout Kartié - Nout Kiltir

Le **vendredi 9 octobre 2026**, de 9h à 22h à **Vue Belle** - La Saline, l'EPSMR, le CHOR et la Ville de Saint-Paul donnent rendez-vous pour une journée gratuite consacrée à la santé mentale, la prévention, la culture et le lien social.

Ce 09 octobre : l'hôpital sort de ses murs et va au cœur du quartier de Vue Belle avec ses équipes : Equipe mobile de gérontopsychiatrie, Kaz'Ado, CEPS, Maison des Femmes, de la Mère et de l'Enfant, addictologie, pédiatrie, unité intrahospitalière, Kozé Jeunes, 3114...

UNE JOURNÉE CO-CONSTRUITE PAR LES ACTEURS DU TERRITOIRE,

Cette journée s'inscrit dans la dynamique portée par le Contrat Local de Santé de la Ville de Saint-Paul et la feuille de route Santé mentale et Addictions 2026-2028, élaborée avec les acteurs du territoire.

Le quartier de Vue Belle, a été identifié comme un territoire prioritaire d'intervention et l'ambition était de passer d'actions ponctuelles à une dynamique coordonnée et durable, mobilisant l'ensemble des acteurs locaux autour de la prévention, de la santé mentale et du bien-être des habitants.

Sism Semaines d'information sur la santé mentale

La Ville de Saint-Paul, l'EPSMR et le CHOR s'engagent pour la Santé Mentale

Nout MANTAL lé vital

Nout Mantal - nout kartié - nout kiltir

La Saline i bouj ! Vyin azot !



09 OCTOBRE 2026
9H - 22H

VUE BELLE - LA SALINE
site de l'ancienne usine de VUE BELLE (entre le complexe sportif du Lycée Professionnel de Vue Belle et les écuries de Vue Belle)

ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

LE PROGRAMME

Avec la participation des écoles, du collège et du lycée du réseau Célimène Gaudieux de La Saline

- 9h00 - 17h00**
 - VILLAGE SANTÉ & PRÉVENTION**
Echanges avec les professionnels de santé du CHOR et l'EPSMR (Kaz'Ado Ouest - 3114 - Pédiatrie - Kozé Jeunes...)
Ron Kozé - Fresque participative - Jeux et prévention addictions (avec goodies à gagner) - Médiabus - Ludothèque
- à partir de 10h30**
 - KABAR DÉFILÉ**
Départ : complexe sportif de Vue Belle
- à partir de 11h30**
 - CONCERT DE 100 VOIX**
Formation de 42 chanteurs
- à partir de 13h30**
 - CONCERT DE KABAYE** (GROUPE DU LYCÉE DE VUE BELLE)
- à partir de 14h30**
 - LES SCÈNES DE L'EAIO** (ÉCOLE ARTISTIQUE INTERCOMMUNALE DE L'OUEST)
Conte participatif « Kriké Kraké »
Sketchs autour des addictions
- 17h00 - 22h00**
 - DANSE EN LIGNE** (ASSOCIATION AD2S)
 - CONCERTS GRATUITS**
KAF MARON - WIZDOM - DJ DAN KERMARON & SSKYRON - DANYEL WARO

Pour notre santé mentale, ouvrons nous aux arts



9 OCTOBRE - VILLAGE SANTÉ À VUE BELLE

Koman nou la konstrwi journé la ansanm

L'originalité de cette initiative a reposé autant sur son contenu que sur sa méthode de construction. **La journée a été co-construite avec plus de 70 acteurs** qui font vivre le territoire : établissements de santé, Éducation nationale, collège Célimène Gaudieux, lycée Vue Belle, associations, espaces de vie sociale, acteurs de la parentalité, travailleurs sociaux, services municipaux et partenaires engagés dans les démarches de prévention et de cohésion sociale.

Cette journée sous le slogan **"Nout mantal lé vital"** constitue ainsi le 1er temps fort visible de la feuille de route Santé mentale et Addictions 2026-2028, mais également le point d'orgue de ces SISM 2026.

UNE JOURNÉE PENSÉE COMME UN PARCOURS

La programmation de cette journée inédite a été pensée comme un véritable **parcours de prévention** et de participation, adapté aux différents publics (élèves de primaires, élèves de collèges et lycée, seniors, famille, parents...) et avec plusieurs temps forts artistiques : Kabar Défilé, fresque participative et collective, concerts, sketches, danse...

La journée se terminera par un **plateau artistique exceptionnel** avec : Kafmaron, Wizdom, DJ DAN & SSKYRON, Danyel Waro !

*Lopital i sort dann son bann mir pou alé dann kartié.
Nout Mantal - Nout Kartié - Nout Kiltir
Vyin azot !*



CHOR & EPSMR : pou fé rant la kiltir dann ronn lopital

Contact

Contact presse

epsmr.communication@epsmr.org

Mersi azot !